

MUSICIEN INTERVENANT

Un métier au coeur de l'Éducation Artistique et Culturelle



DIPLÔME UNIVERSITAIRE DE MUSICIEN INTERVENANT



2023-2024

ARTISTE, MÉDIATEUR ET PÉDAGOGUE POLYVALENT

Le musicien intervenant est **un acteur essentiel de l'Éducation Artistique et Culturelle**.

Il propose des **pratiques musicales collectives** (chant, écoute, invention et improvisation...) à travers des approches créatives et dynamiques.

DES PUBLICS ET LIEUX D'INTERVENTION VARIÉS

Le musicien intervenant peut pratiquer son métier dans différents lieux.

À l'école, en conservatoire ou auprès de publics spécifiques, Il peut :

- Mener des séances d'éducation musicale.
- Initier et mettre en oeuvre des projets artistiques et pédagogiques transversaux.
- Assurer des enseignements (éveil, formation musicale, pratiques vocales, MAO, ateliers...).
- Coordonner des actions et partenariats sur le territoire.
- intervenir dans les milieux de la petite enfance, hospitalier, handicap, orchestres et chœurs amateurs, médiathèques...

DIFFÉRENTS EMPLOYEURS ET STATUTS

Titulaire, contractuel ou vacataire auprès des collectivités territoriales.

En CDI, CDD, indépendant pour des associations ou des entreprises.



Se former à la pédagogie et à la transmission de la musique

Apprendre à concevoir des projets d'éducation artistique et culturelle sur un territoire et à travailler avec des partenaires

Apprendre à construire et mettre en oeuvre des projets de médiations

Élargir sa culture et sa pratique musicale

Développer sa polyvalence, sa créativité et sa personnalité artistique



**1 000 h de cours
500 h de stage
22 h par semaine en moyenne**

LA FORMATION

Créé conjointement par le ministère de la Culture et le ministère de l'Éducation Nationale, le **Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant (DUMI)** est reconnu au niveau II/6 (Bac +3) du Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP).

La formation accueille chaque année une cinquantaine d'étudiants issus de tous horizons musicaux (musique savante occidentale, musiques traditionnelles, jazz & musiques actuelles...).

Chaque étudiant y affirme son identité artistique, découvre des approches pédagogiques innovantes et s'ouvre à différentes pratiques et esthétiques musicales.

La formation se déroule sur 2 ans et comprend :

Des cours théoriques et pratiques avec différents formateurs.

Des stage pratiques en école maternelle et en école élémentaire.

Avec **près de 100% d'insertion professionnelles**, les titulaires du DUMI sont recherchés pour la qualité et la spécificité de leur formation.

Tarifs de la formation :

FI : 380 €/an

FC : 1 290 €/an (financement autonome)

3 225 €/an (financement pris en charge)

Pour toute personne en situation de handicap, un plan d'accompagnement de l'étudiant handicapé (PAEH) peut vous être proposé.

Aides au financement possibles :
Bourses du CROUS,
Pôle Emploi, AFDAS, FONGECIF,
CPF...

LES ENSEIGNEMENTS

PÉDAGOGIE

Pédagogie générale & musicale, didactique du chant, de l'écoute & de l'invention, psychologie du développement musical, médiation de la musique, connaissance des publics & des terrains (école, petite enfance, handicap, orchestre scolaire...).

PRATIQUE INSTRUMENTALE

Ensembles instrumentaux, improvisation, percussion corporelle, instruments d'accompagnement...



PRATIQUE VOCALE

Technique vocale & anatomie de la voix, direction de chœur d'enfants, improvisation, ensemble vocal, jeux vocaux et poésie sonore, ouvertures stylistiques (jazz, chants traditionnels, musiques actuelles)...

CRÉATION

Composition, improvisation, création de chanson, arrangement, techniques du son et MAO

ARTS DE LA SCÈNE

Danse, conte musical, scénographie, création de spectacles musicaux...



CULTURE MUSICALE & ARTISTIQUE

Histoire de la musique savante occidentale et des musiques actuelles amplifiées, cultures & musiques du monde, culture du spectacle vivant

CONNAISSANCE ET EXPÉRIENCE DU TERRAIN

Stages pratiques en écoles maternelles et élémentaires, crèches, structures handicap...), Environnement professionnel



Intégrer le CFMI Île De France

ADMISSION SUR TESTS D'ENTRÉE

ENVOYER

CV ET LETTRE DE MOTIVATION

du 1er janvier au 15 mars 2023
contact.cfmi@universite-paris-saclay.fr

ÉPREUVES PRATIQUES

DU 17 AU 21 AVRIL 2023

QUALITÉS REQUISES

Créativité, sens du travail collectif et de l'écoute, intérêt pour la pédagogie.

PRÉREQUIS

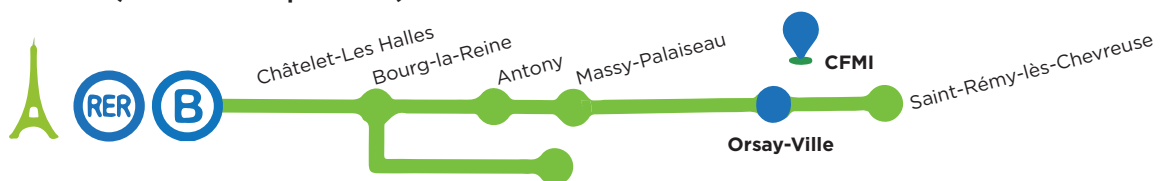
BACCALAURÉAT OU DAEU

+ 2 années d'études
ou d'activité professionnelle

PRATIQUE ET COMPÉTENCES MUSICALES AFFIRMÉES

Dans toutes esthétiques musicales.
Niveau instrumental : Équivalent fin
de 3^e cycle de conservatoire.

ACCÈS (40 minutes depuis Paris)



**JOURNÉE
PORTES
OUVERTES**
SAMEDI 11 FÉVRIER
DÈS 14H

CFMI Île De France

Centre de Formation de Musiciens Intervenants
Université Paris Saclay / Campus d'Orsay - Bât 498
01 69 15 62 80 - contact.cfmi@universite-paris-saclay.fr

WWW.CFMI.UNIVERSITE-PARIS-SACLAY.FR

Tests d'entrée / Formation / Concerts / offres d'emploi...

